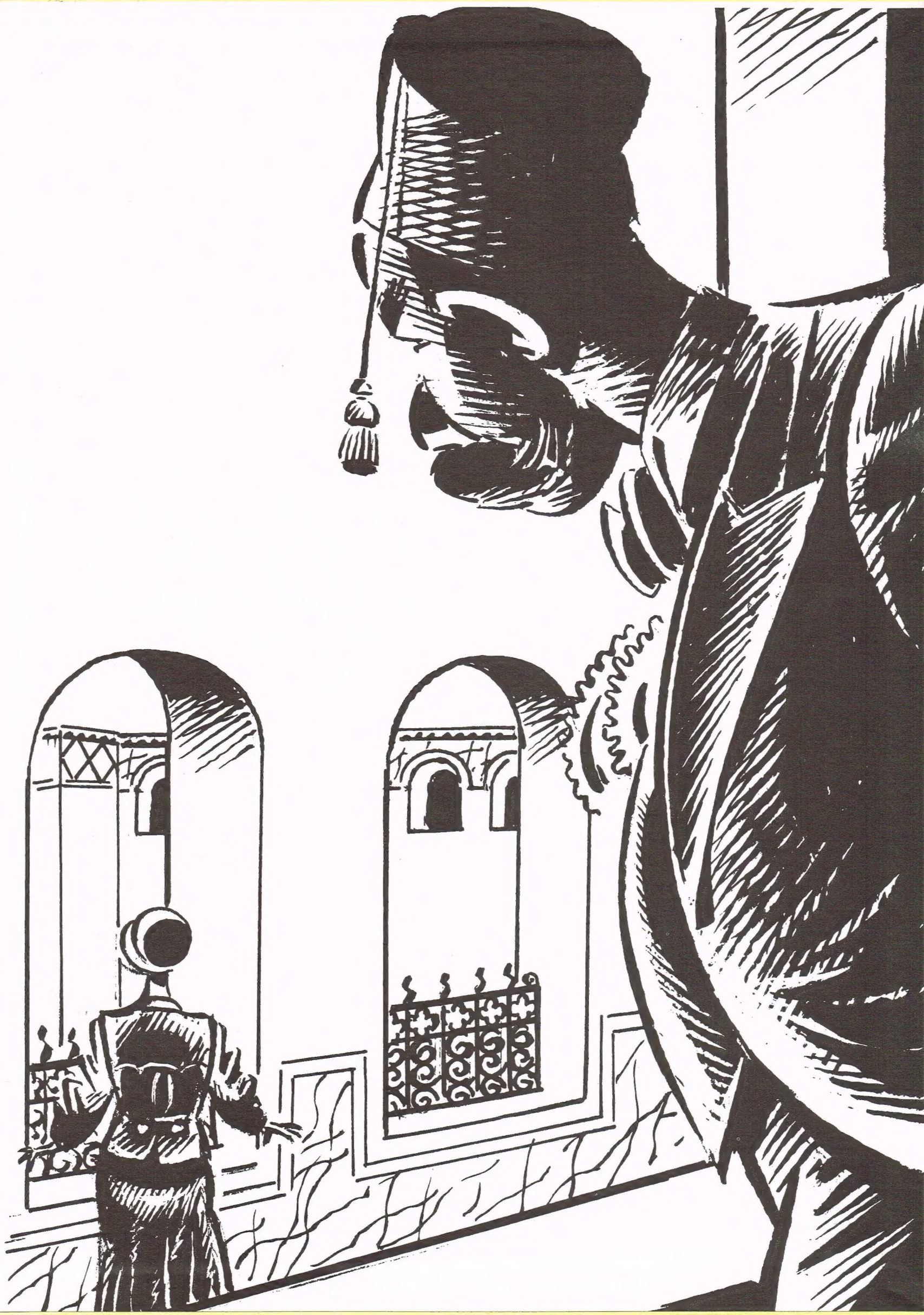


D O M I N I Q U E
HÉRODY

DE OGEN VAN LOUISE



Création



DE OGEN VAN LOUISE

ISBN 90.6771.079-2
WD 1987/3952/19
CIP 372550
UGI 370
UDC 82-93

De Ogen van Louise
Creation, deel 1
Dominique Herody

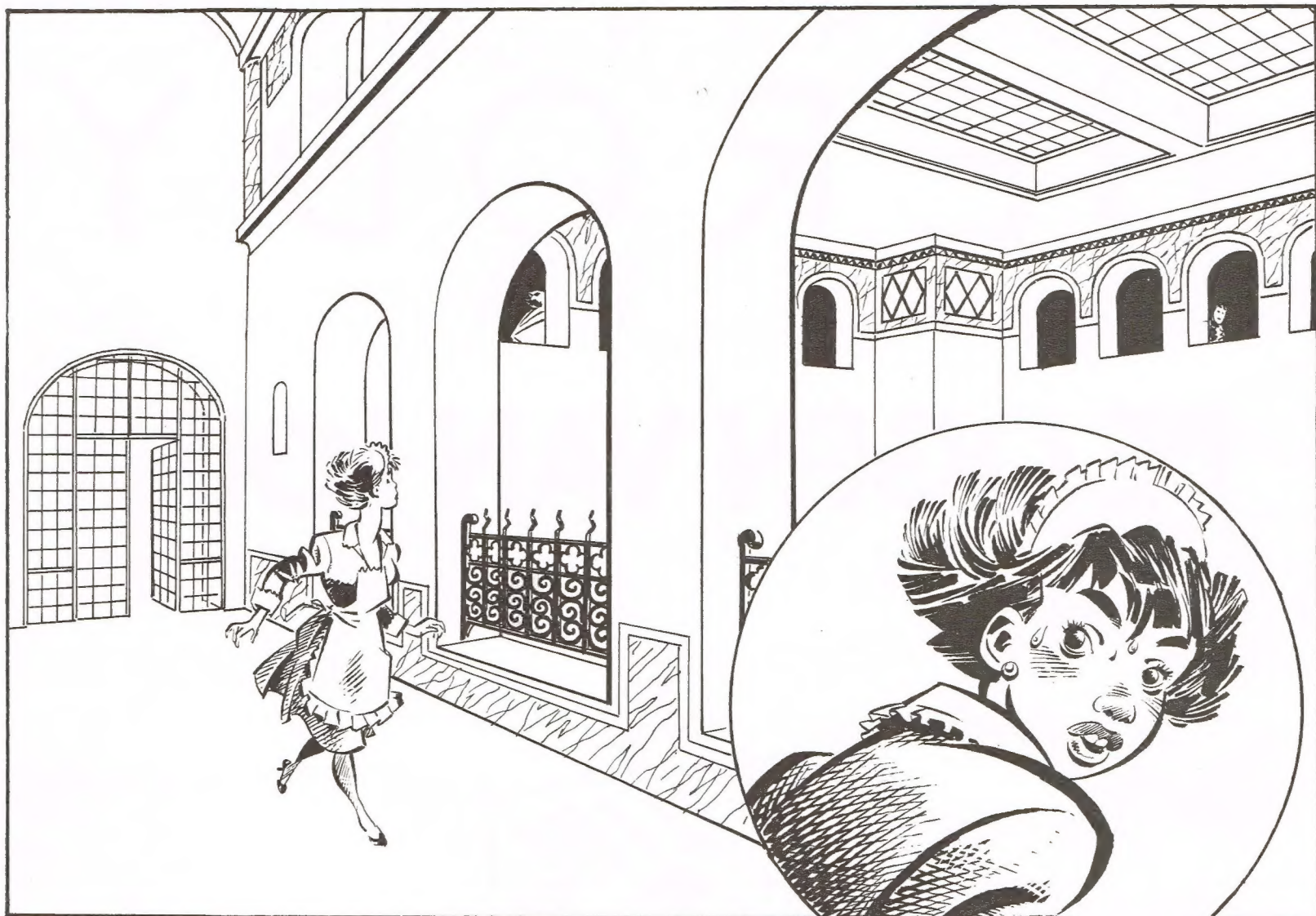
© Magic Strip
© Uitgeverij Loempia, Nederlandse editie, 1987

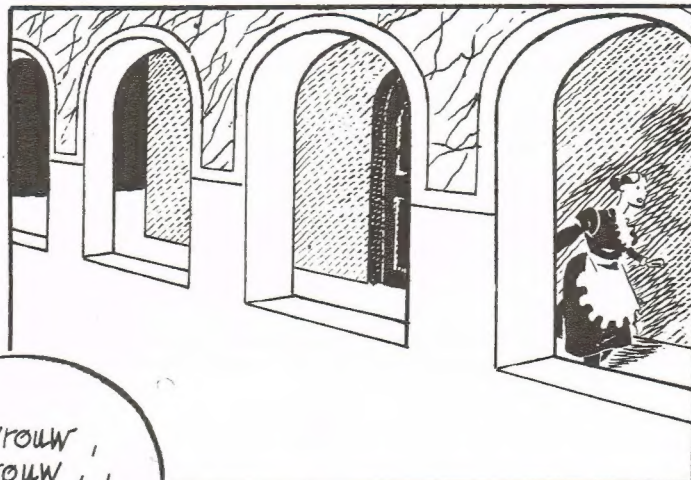
DOMINIQUE
HÉRODY

DE OGEN VAN LOUISE



Création

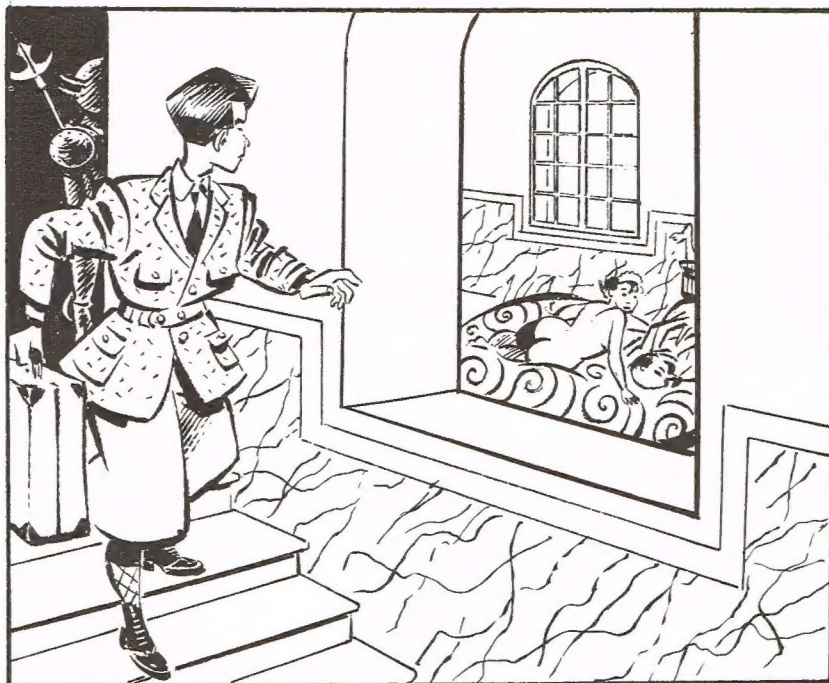
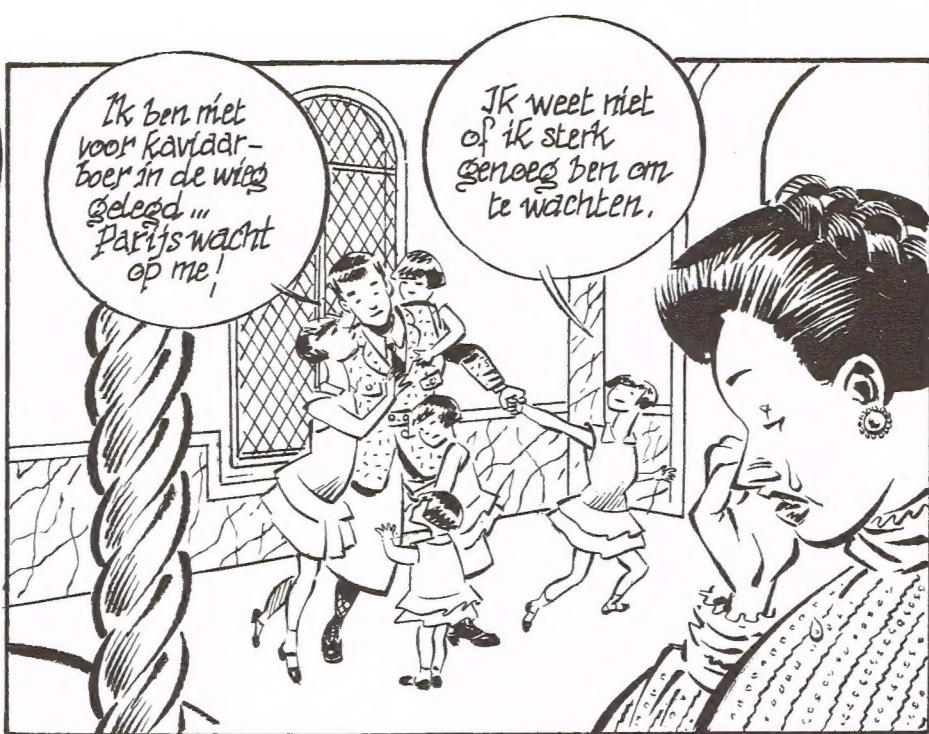


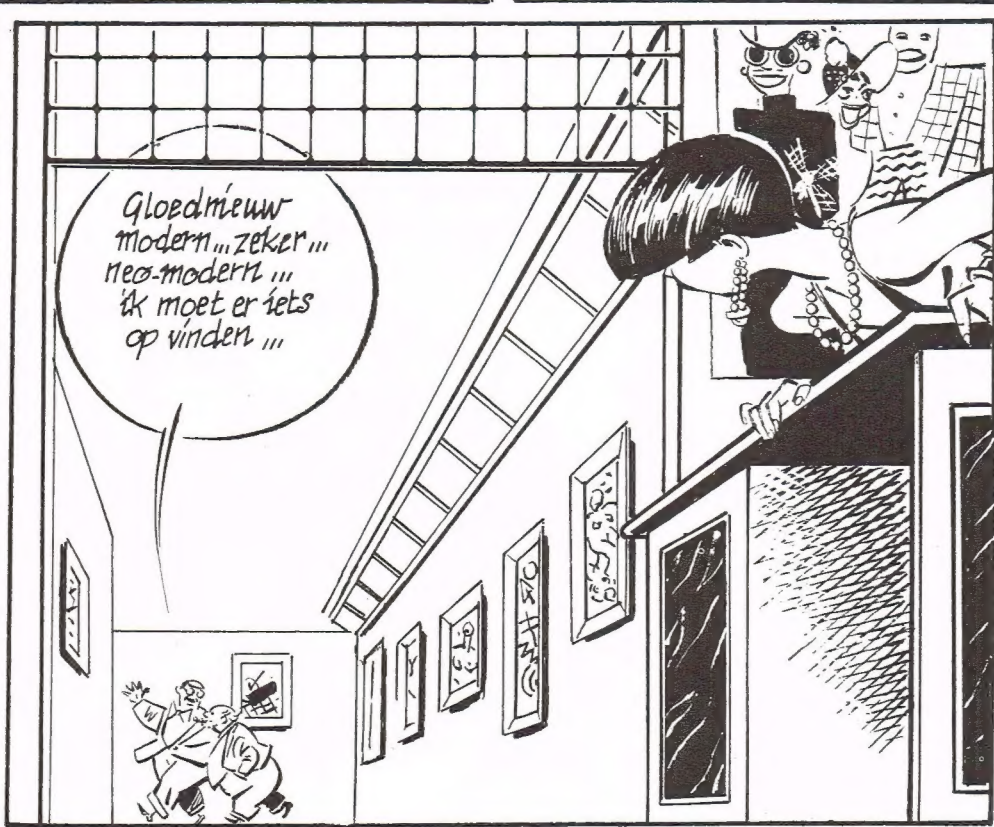


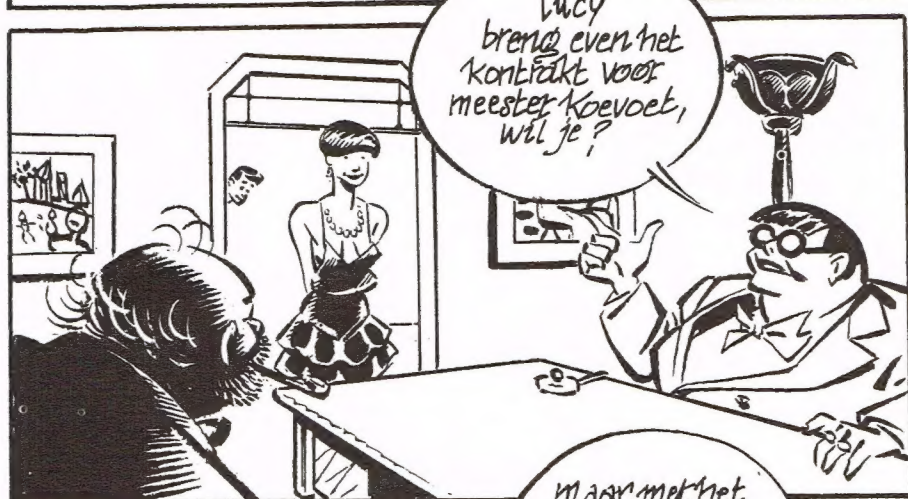
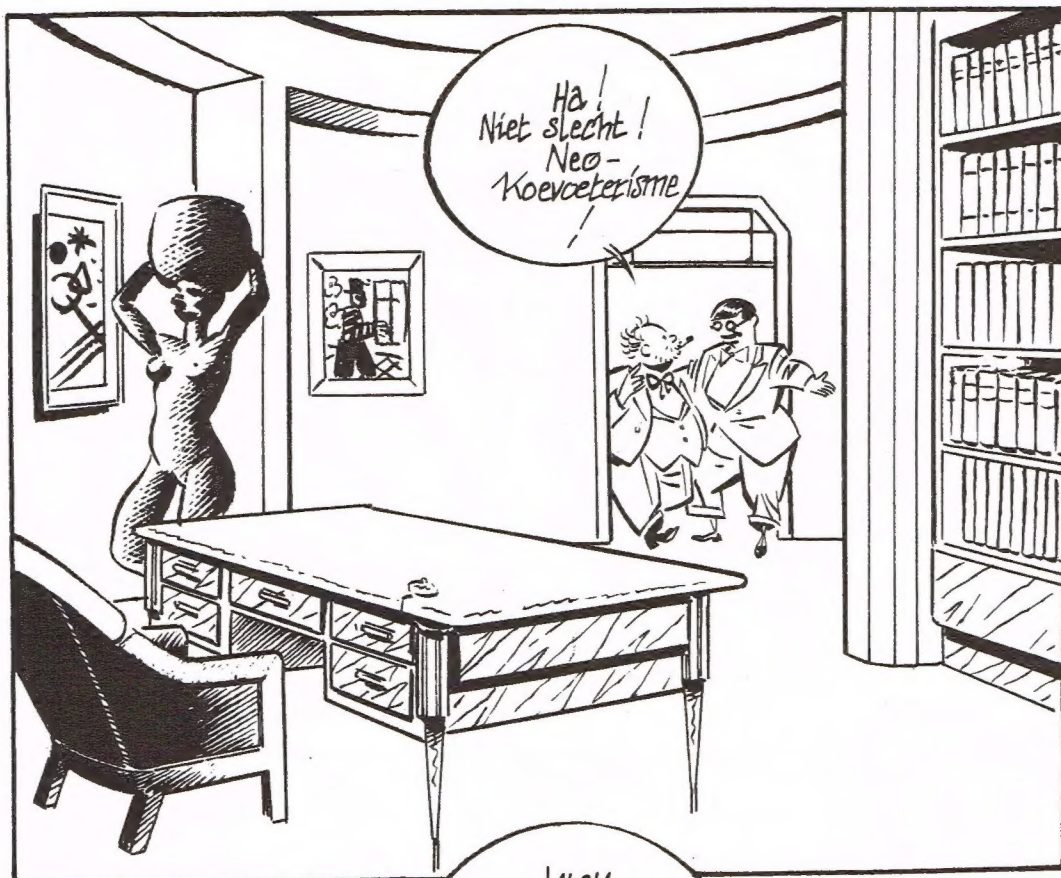
mevrouw,
mevrouw,
het is zover!

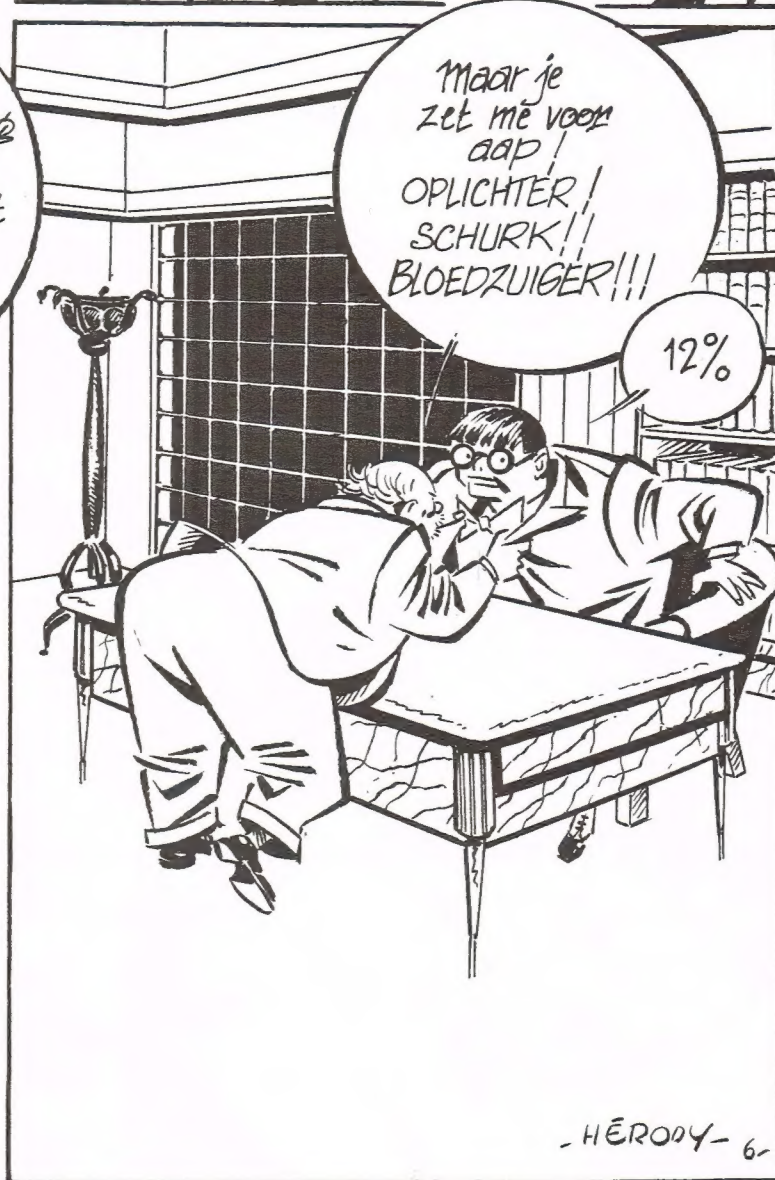
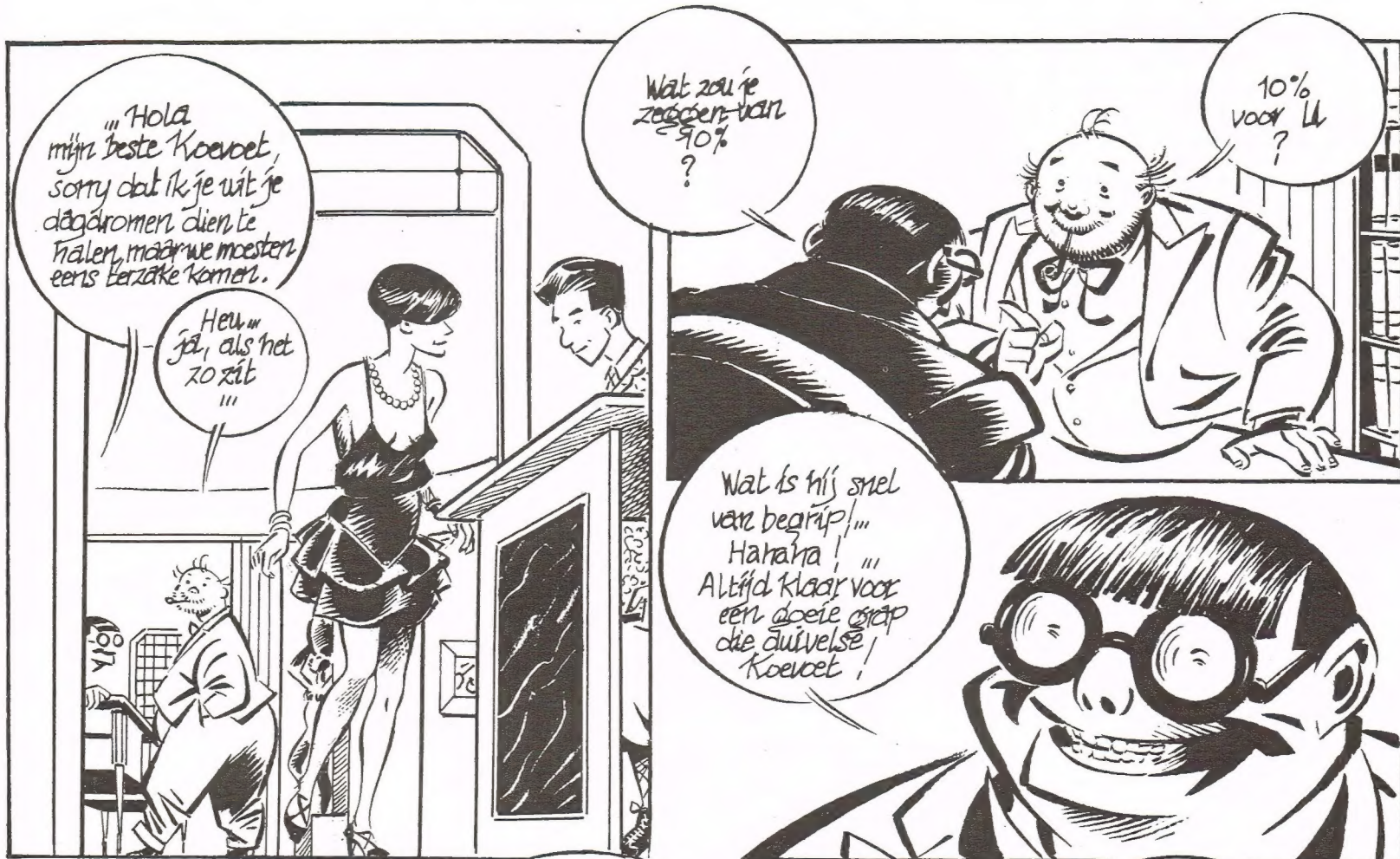
En nu dan,
mijn engeltje,
mijn peperkoeken
hartje, nu is de
tijd gekomen!

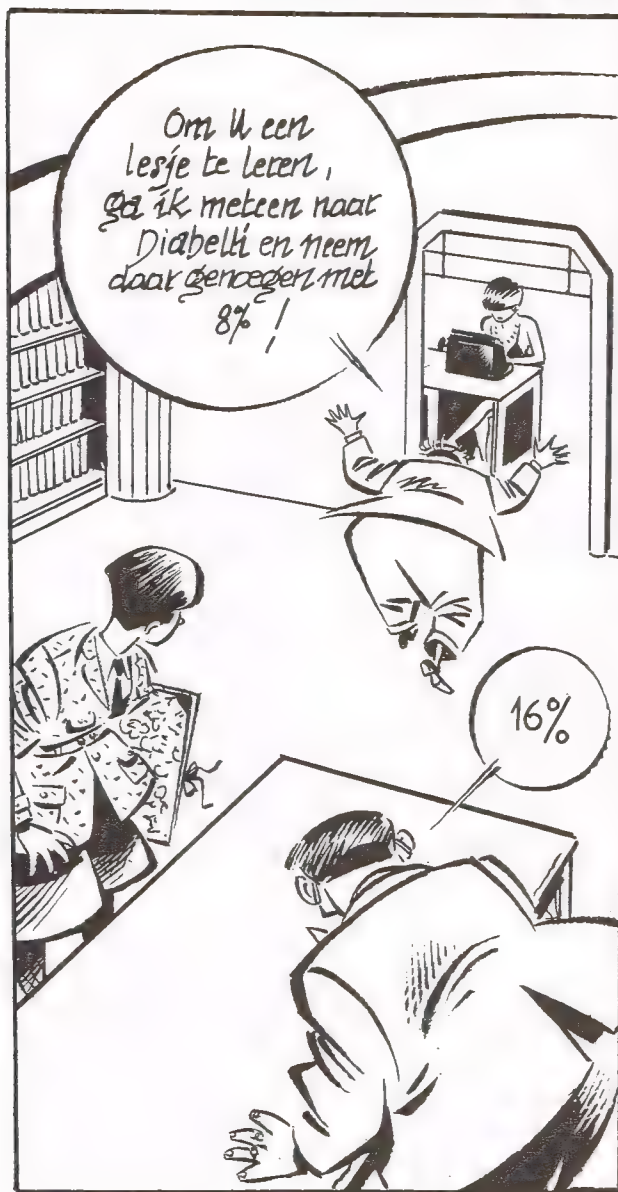


















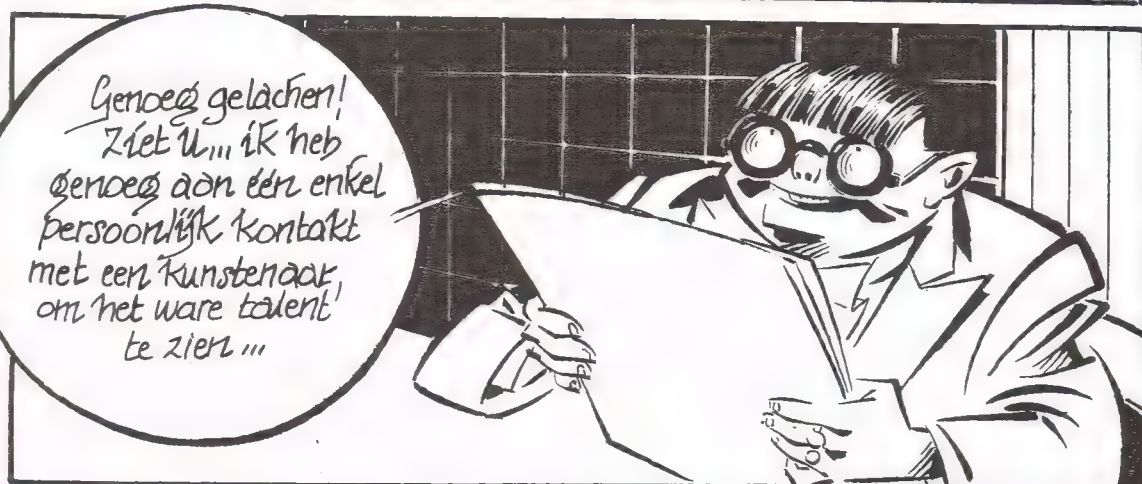
Toch zit er enige
waarheid in
wat u zegt
!



Toon eens
eventjes wat
je hebt meege-
bracht
!!!



Kijkt u maar
tekeningen...
akwarellen...
gouaches...
etsen...



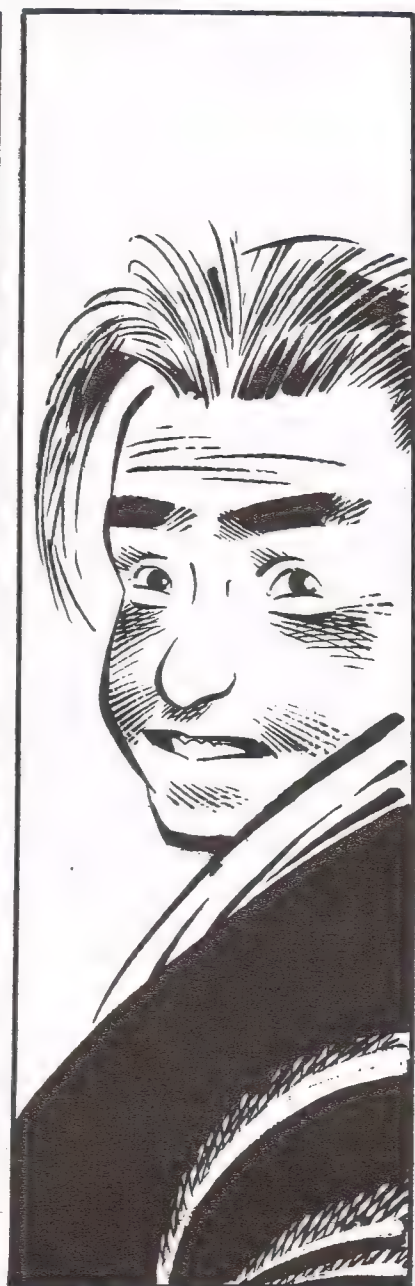
Genoeg gelachen!
Ziet u... ik heb
genoeg aan één enkel
persoonlijk contact
met een kunstenaar,
om het ware talent
te zien...

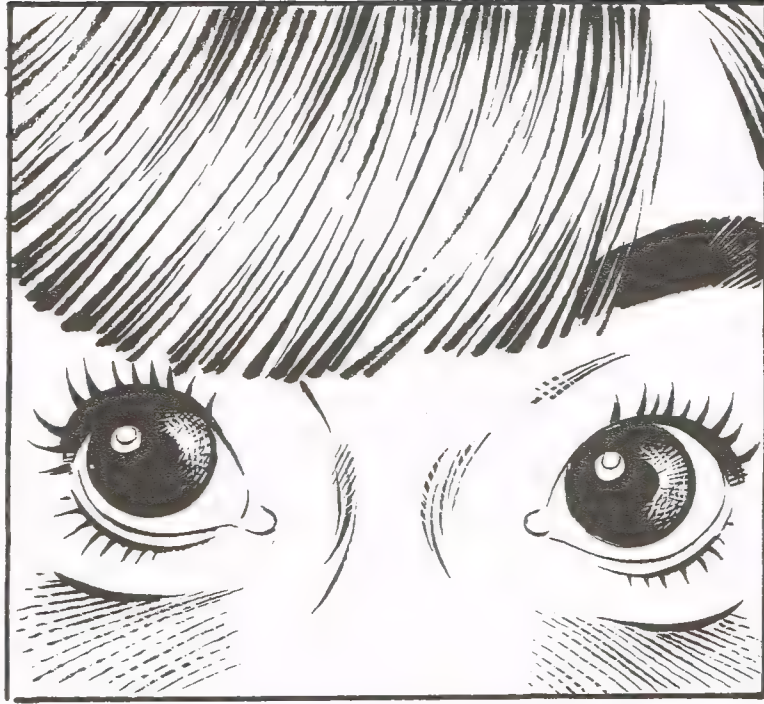
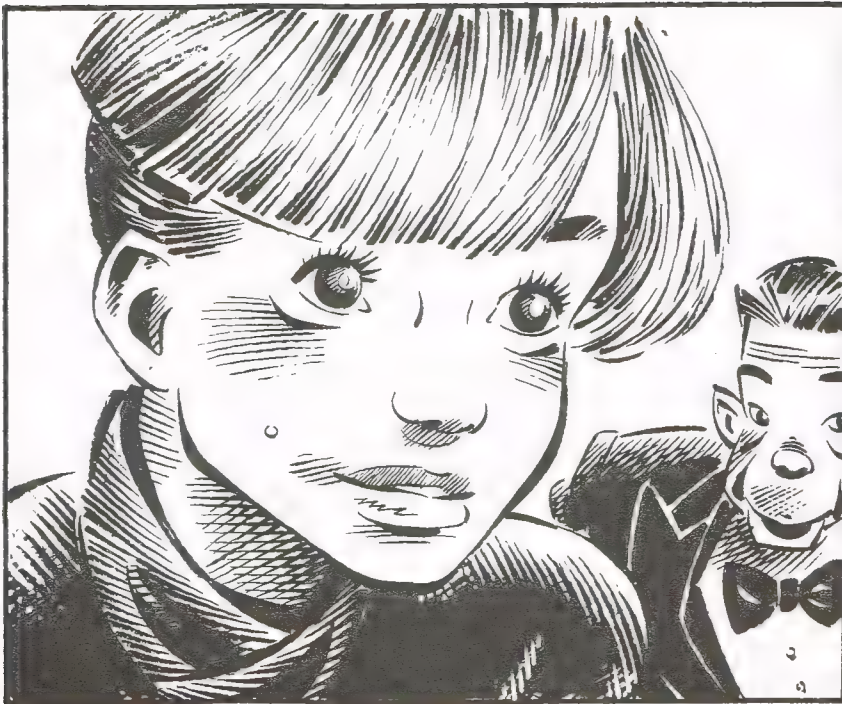


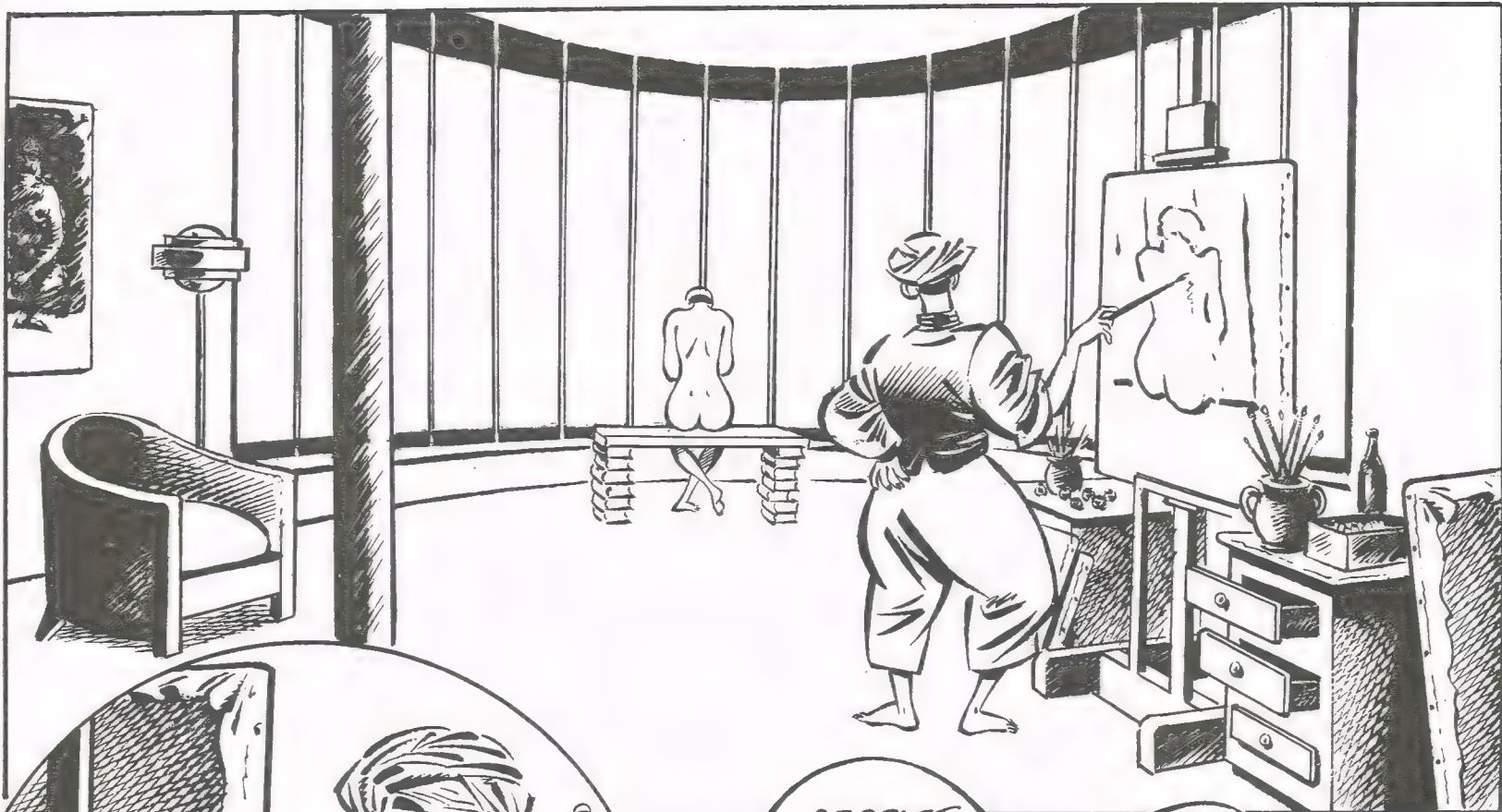
Wat ik wil
zeggen, u bent
niet helemaal voor
niets hier naartoe
gekomen!











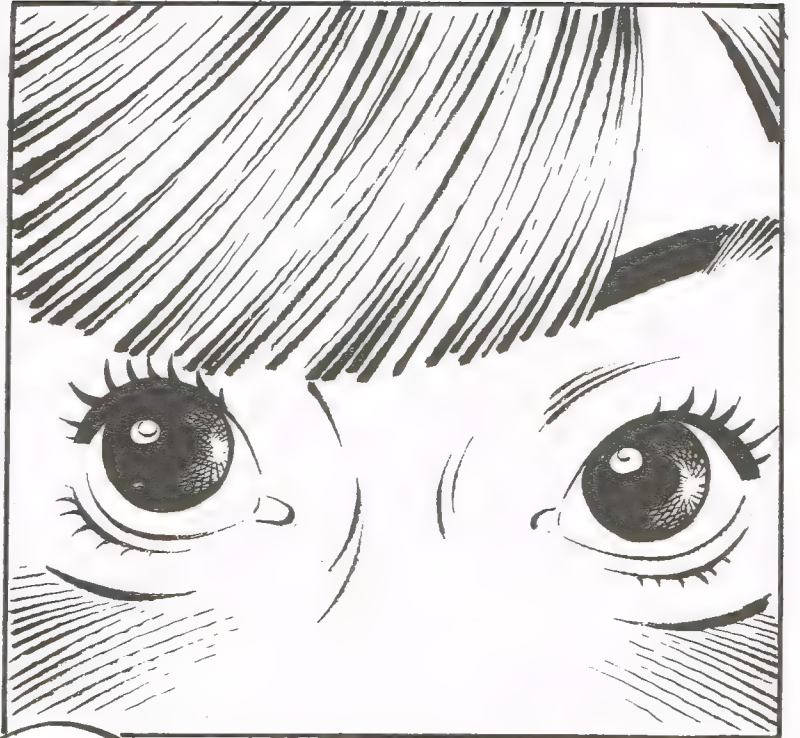
GEGROET,
KUNST-
BROEDER

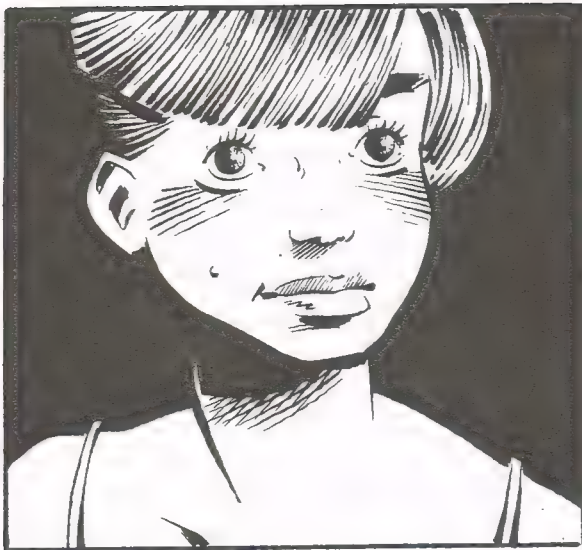


Eljas,
mijn beste
jongen, ik heb
volk mee-
gebracht!









ADVERTENTIES:
146, Rue Montmartre (2° Arr.)

Hoofdredacteur:
Frederic Lefevre

Tel.: Centraal: 32.65.74.93

H.R. Seine: 212.481 B

MAANDELIJKE INFOKRRANT

HET PALOTAI MYSTERIE

Zoals wij reeds eerder in onze krant schreven blijkt het "vuurwerk" van de Oosterse schilder Elias Palotai snel gedooft te zijn. Een geheimzinnige, betoverende vrouw heeft het "geniale genie" Elias volledig in haar ban. De vlam van zijn opmerkelijk kortstondig succes is gedooft. De amateurs-kunstliefhebbers voelden zich geroepen om ...



Dames, u moet het mij toegeven, dat zogenaamde genie van een Palotai was maar vuurwerk!



Elias hiet, Elias Ginder... Ik heb nooit begrepen waarom al die vrouwen voor z'n paljas van een Ali Baba in kat-zwijn vielen!



En dan dat verhaal dat hij de zoon van een Sultan zou zijn!



Waarom niet van Koning Salomon en de Koningin van Sjeba!



Van één ding kan je op aan, m'n beste Geneviève, die man is zo impotent als een gecastreerde kikker!



Stilstaan,
niet meer bewegen
Jij smerige
rotteef!



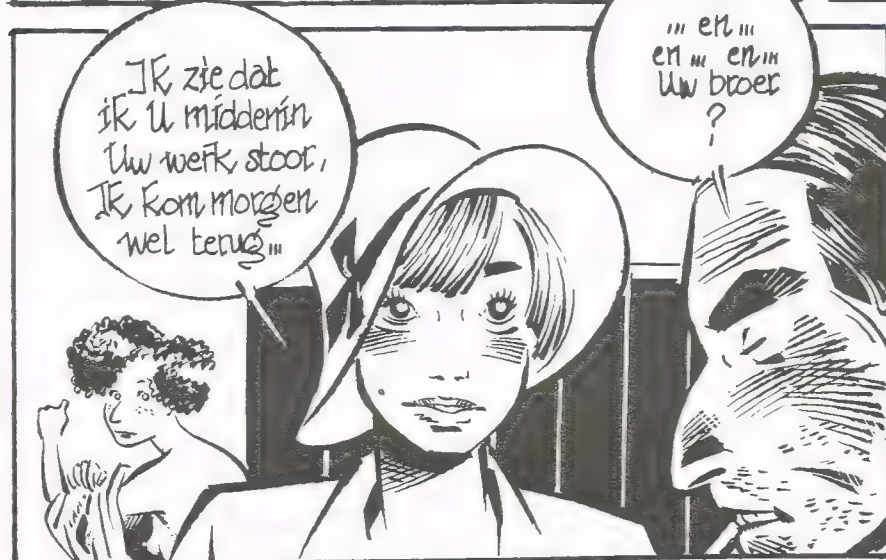
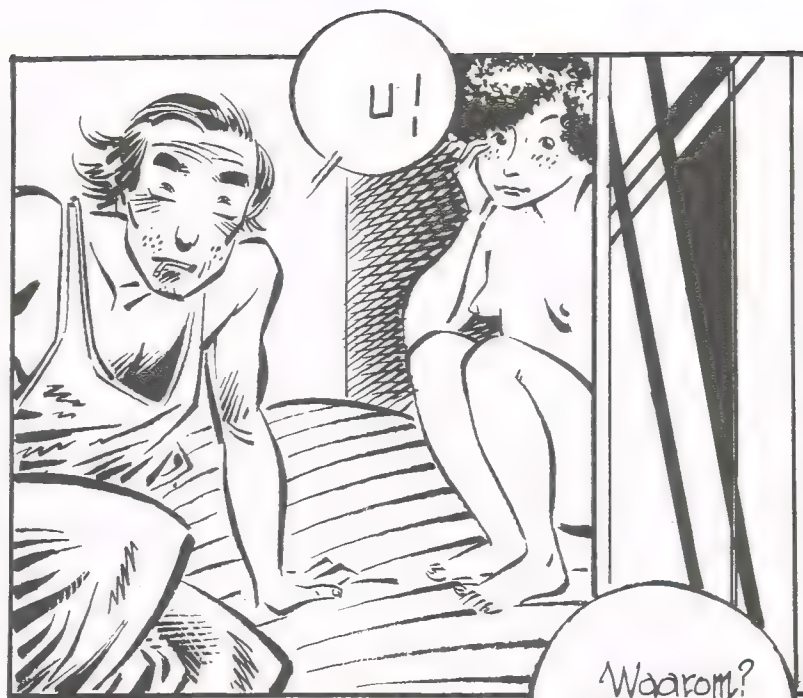
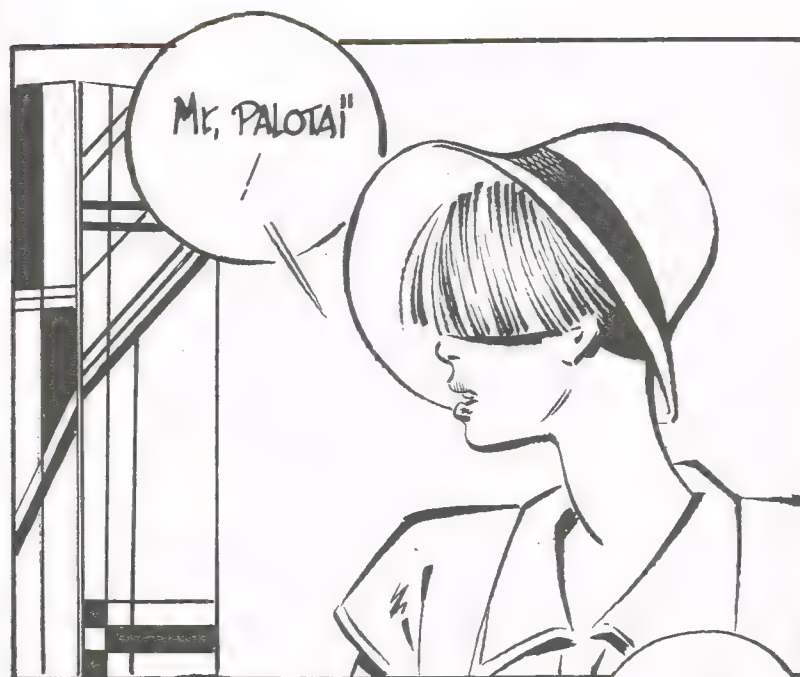
Maar ik
sta stil! U
bent het
die
beeft!

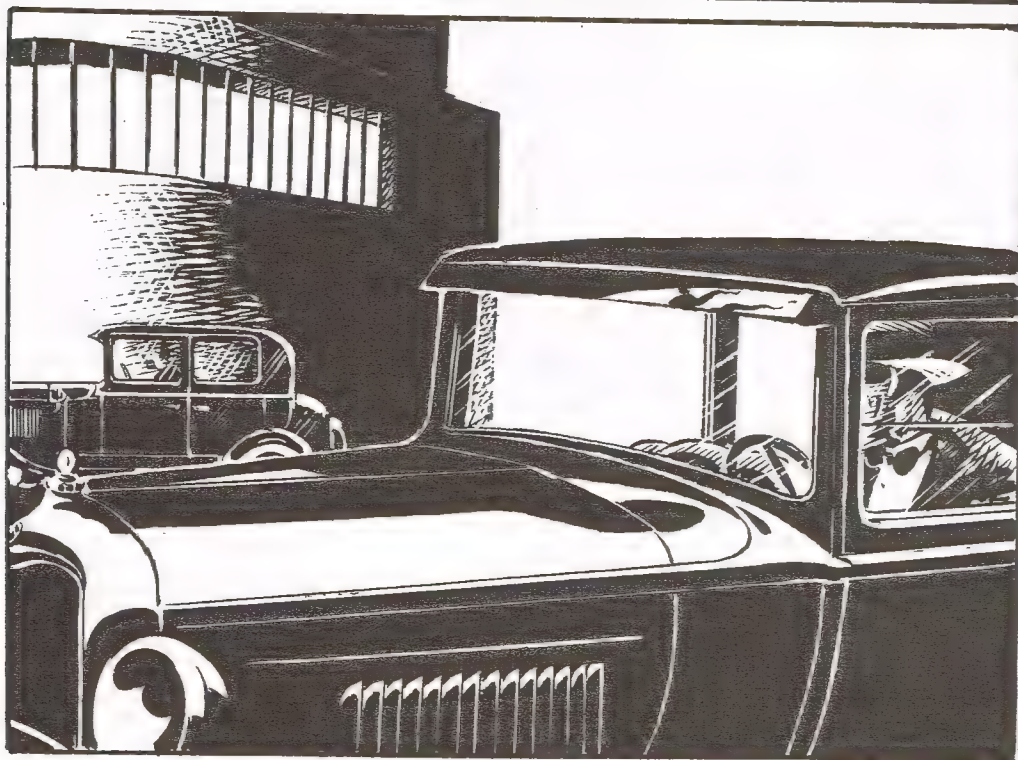
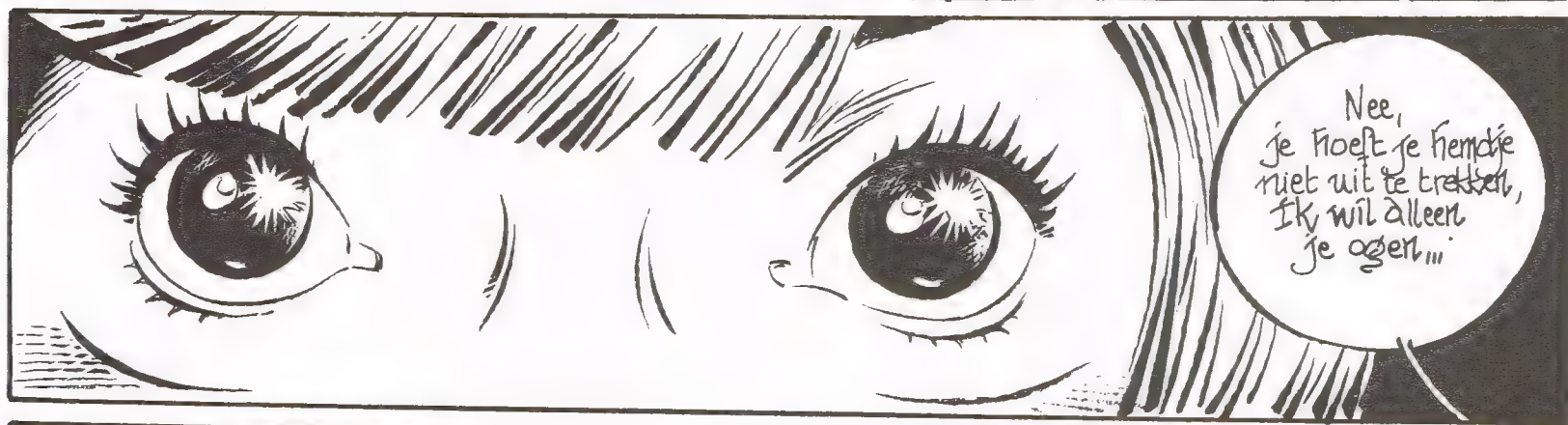
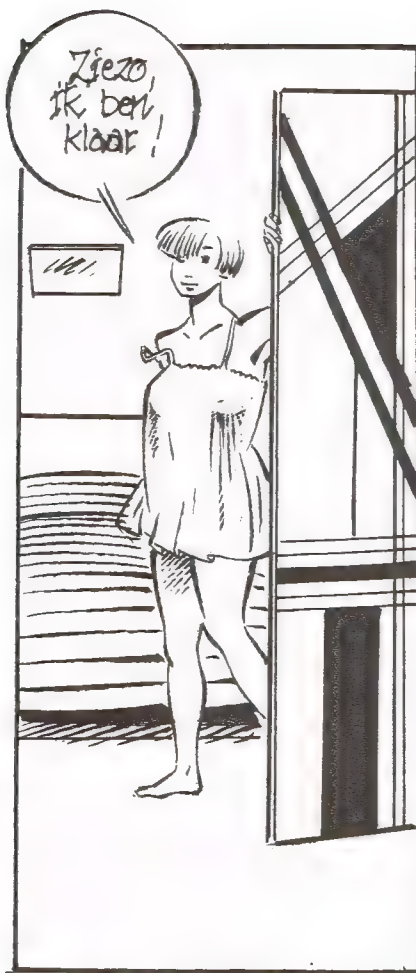


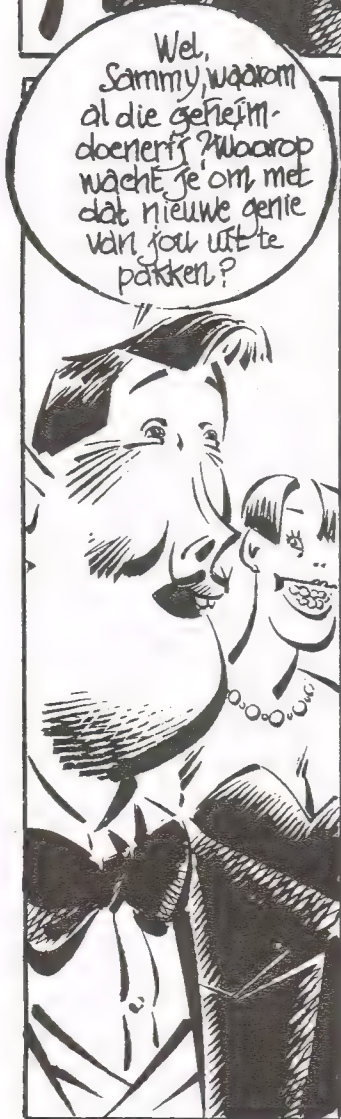
En
onbeschaamd
op de koop
toe!



Zo, de kleine
Robert
wil prutsen, ze
wil niet meer lief
zijn!!!









Vooruit, dan!
Genoeg mysterie...
Het gertie in
Kwestje is...
Elias Palotai!

Wie
dan?

Is
die niet
dood?

Ik
wist het
wel!

Elias!

Na-
tuurlijk

Hoe
konden we
ons in die stijl
vergeten!

Wel,
wel... wat... is
ze knap... dat
zusje van
mij!

Zeg het...
vertel het maar
aan je lieve broertje,
mijn kleine Louise,
waar je nu wel
bent...



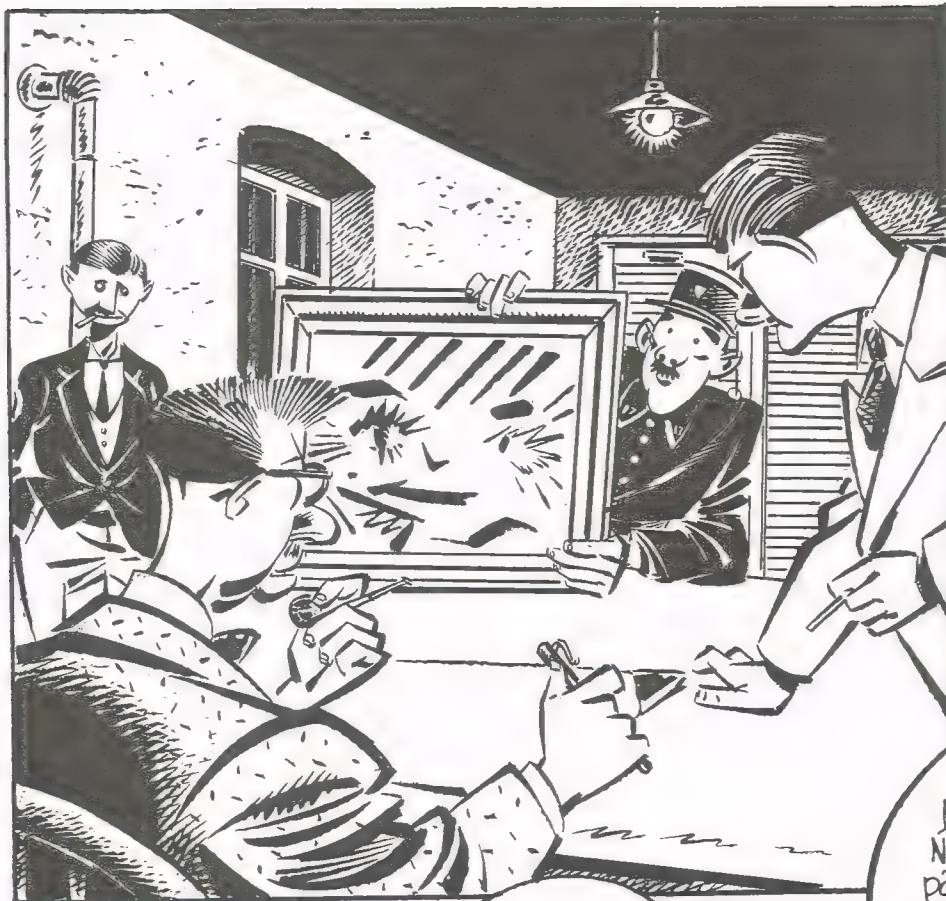
Prat met
me, lieve zusje!
Zeg me... Die Jood
heeft het gedaan!
Die Arabier toch!
Die Bolsjewiek,
niet?



Hij heeft
mijn zusje behekst
... mijn kleine
Louise... hij heeft
haar gedrogeerd
... er...



Hij heeft haar
in zijn haren
opgesloten!



Geloof me
op mijn woord...
dit is een zeden-
zaak... een
zedenzaak!



Hoogstwaarschijnlijk, meneer de commissaris, maar de theorie van een passionele moord kunnen we toch...



Romantiek!
Nobele gedachten,
Negentiende eeuwse
passie! Maar herkent
u hier niet meteen de
Klaauw van de Meedogenloze
Roze Handelaar in
blanke staveniers uit
de Levant!?



Hou...
Meneer de
commissaris, ik
heb hier hoe dan
ook een paar oog-
getuigen decor-
vooreerst

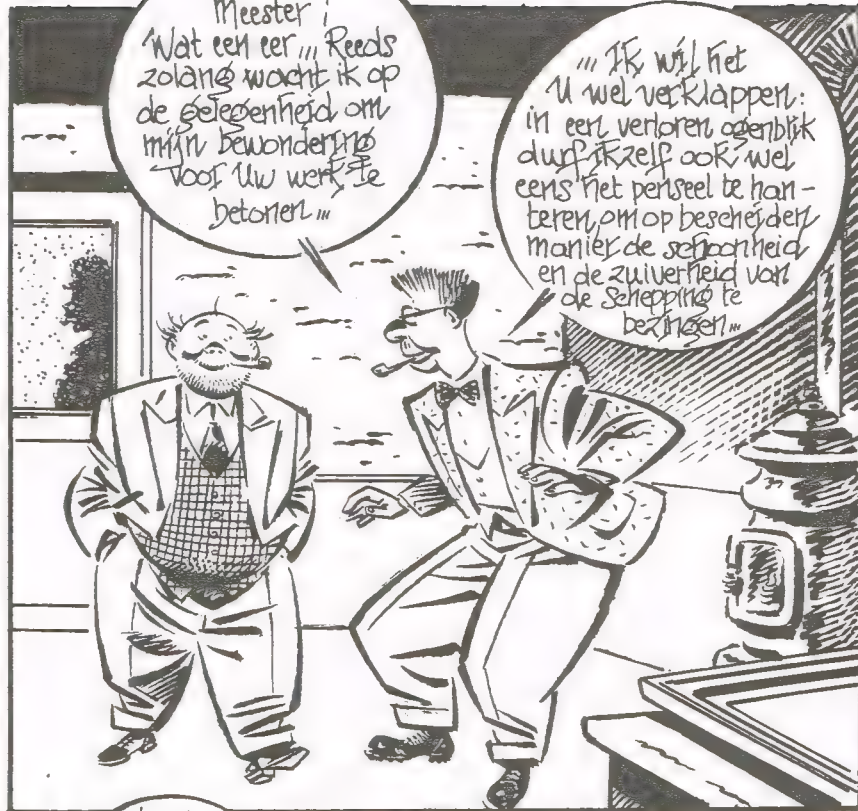
Laat ze
binnenkomen,
als u dat gerust
kan stellen...



Zozo, u
was dus het liefje
van die
internationale
vrouwenzwende-
laar!



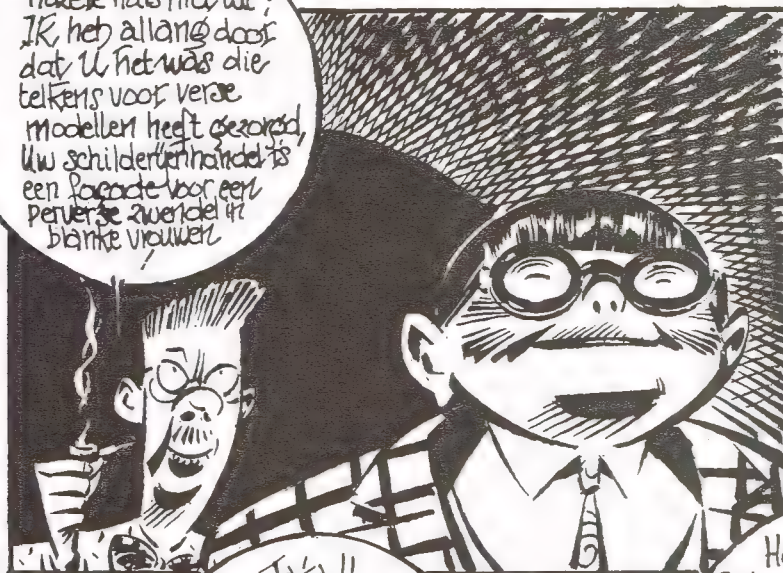
"U bent kijdig
dan dat monsterke
ontsnapt, daarmee! Uw
kleine dochterke is mis-
schen, onteerd door die
sater, maar ze is ten-
minste dan de
fiarem ontsnapt!"



Meester!
Wat een eer... Reeds
zolang wacht ik op
de gelegenheid om
mijn bewondering
voor uw werk te
betonen..."

"Ik wil niet
u wel verklappen:
in een verloren ogenblik
duyf ik zelf ook wel
eens het personeel te han-
teren, om op bescheiden
manier de schoonheid
en de zuiverheid van
de schepping te
bezinnen..."

Hang de on-
nozele hals niet uit!
IK heb allang door
dat u niet was die
telkens voor ver-
modellen heeft gezorgd,
uw schilderijenhandel is
een pogende voor een
perverse zuivering van
blanke vrouwen!



Vertel
op! Wie heeft
u dit schilde-
rij verkocht?

Maar dat
is toch geen
geheim! Gregory
zelf, de broer
van Louise
..."



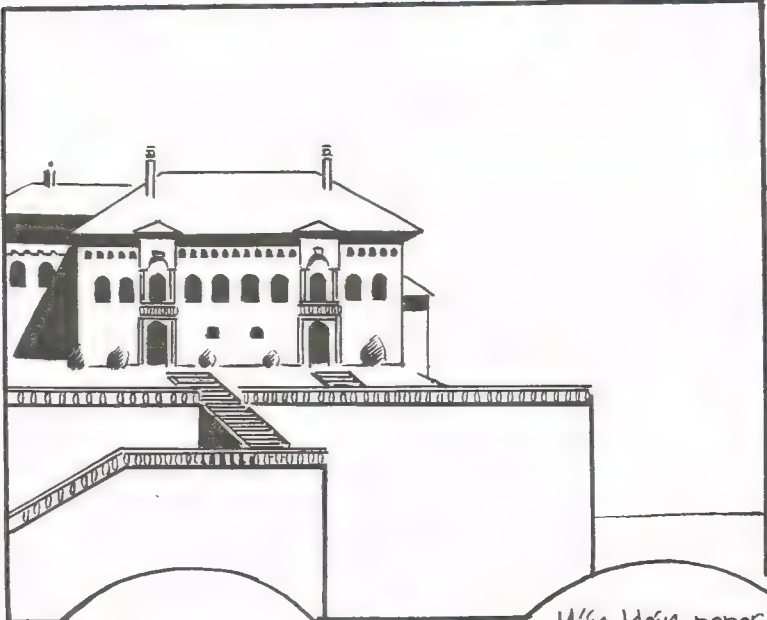
Jaja!!
Gemakkelijk
beweerd! U heeft
natuurlijk alle ge-
tuigen laten
verdwijnen!

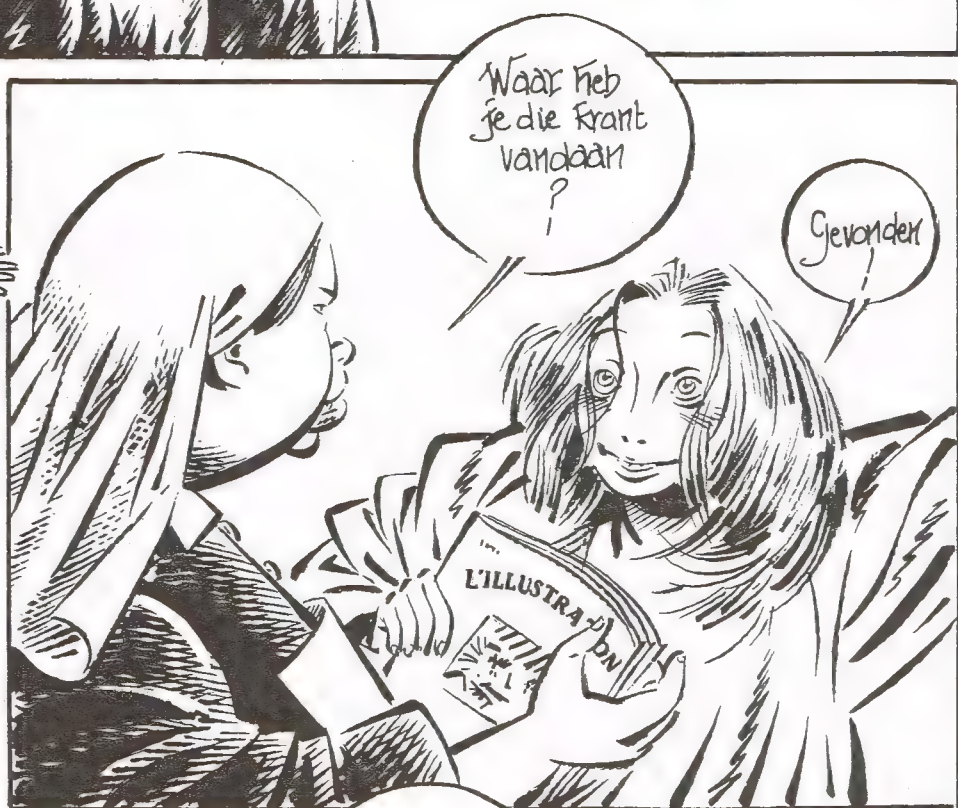


Hola, Hola!
Dat verzinseltje
van jou houdt
geen steek! Je kijkt
Jules Verne
wel!



Heel grappig!
Ik zou je aanraden
meeteert je mémoires
al te gaan
schrijven!







Je lichaam
werd dus niet ont-
voerd, maar wel je
geest... dat verandert
alles, natuurlijk
!



U
bekommer
zich om mijn geest,
commissaris?
Nou daarmee gaat
alles prima, dank-
jewel,...



Ja ja...
Dat zeggen ze hier
allemaal, hahaha!
U zou moeten weten,
lieve juffertje, dat
gekkehuizen dienen
om gekken in op te
stuiten. Nietwaar,
dokter
?

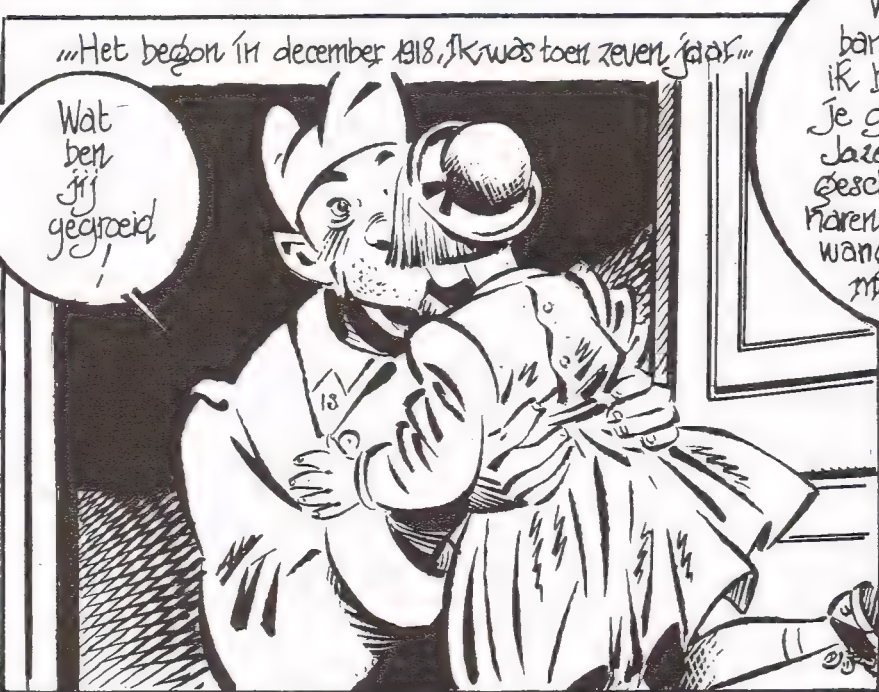


Maar
Fiet was Gregory
die valse broer
van me, die me
liet opsluiten



Leuk,
gezinnetje

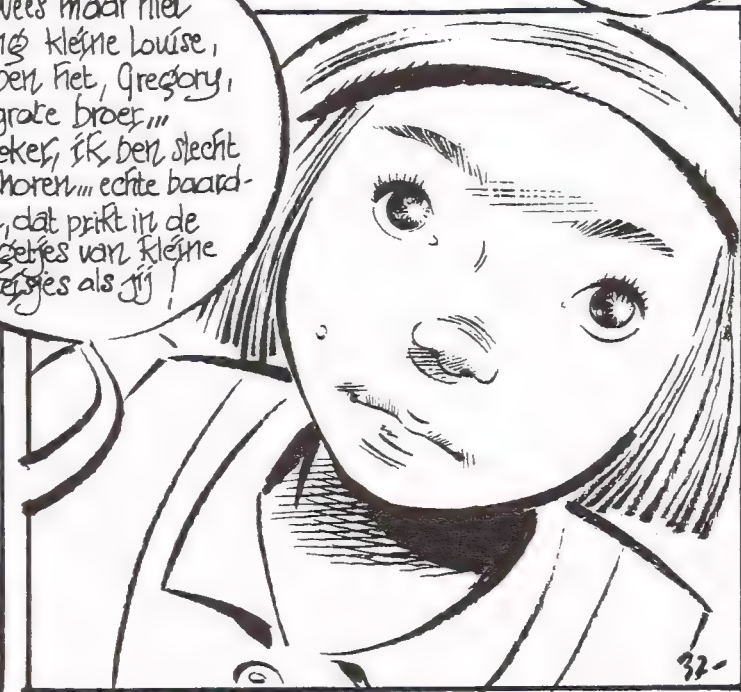
U
begrijpt
me niet goed,
commissaris, wat
ik wil zeggen...
kijk, ik zal u
alles vertellen
...



...Het begon in december 1918, ik was toen zeven jaar...

Wat
ben
jij
gegroeid
!

Wees maar niet
bang kleine Louise,
ik ben Fiet, Gregory,
je grote broer...
Jazeker, ik ben slecht
geschooren... echte baard-
naren, dat prikt in de
wangen van kleine
meisjes als jij!



Later... ik was al 16 geworden, werd ik door een oorlogsinvalide aange-
sproken...

Juffertje,
die blik van jou...
die fierken ik, hij
moet niet zuse zijn
van mijn arme
vriend Gregory!



Hoezo,
"arme
Gregory"
???

Ja
hij bent zijn
zuse, geen
twijfel
mogelijk!

"In de loopgraven
waren we onaf-
scheidelijk! Paillotin, je
broer Gregory
en ikzelf. Hij
praatte aan een
stuk, daar over
zijn zuse Louise
en haar prachtige
ogen, haar
buitengewone
blik..."



Het leek wel of we je heel
goed kenden, zo intrigerend
en gedetailleerd waren zijn
beschrijvingen. Hij was ook een
beetje onze kleinste zus, en wij
waren niet drie broers!

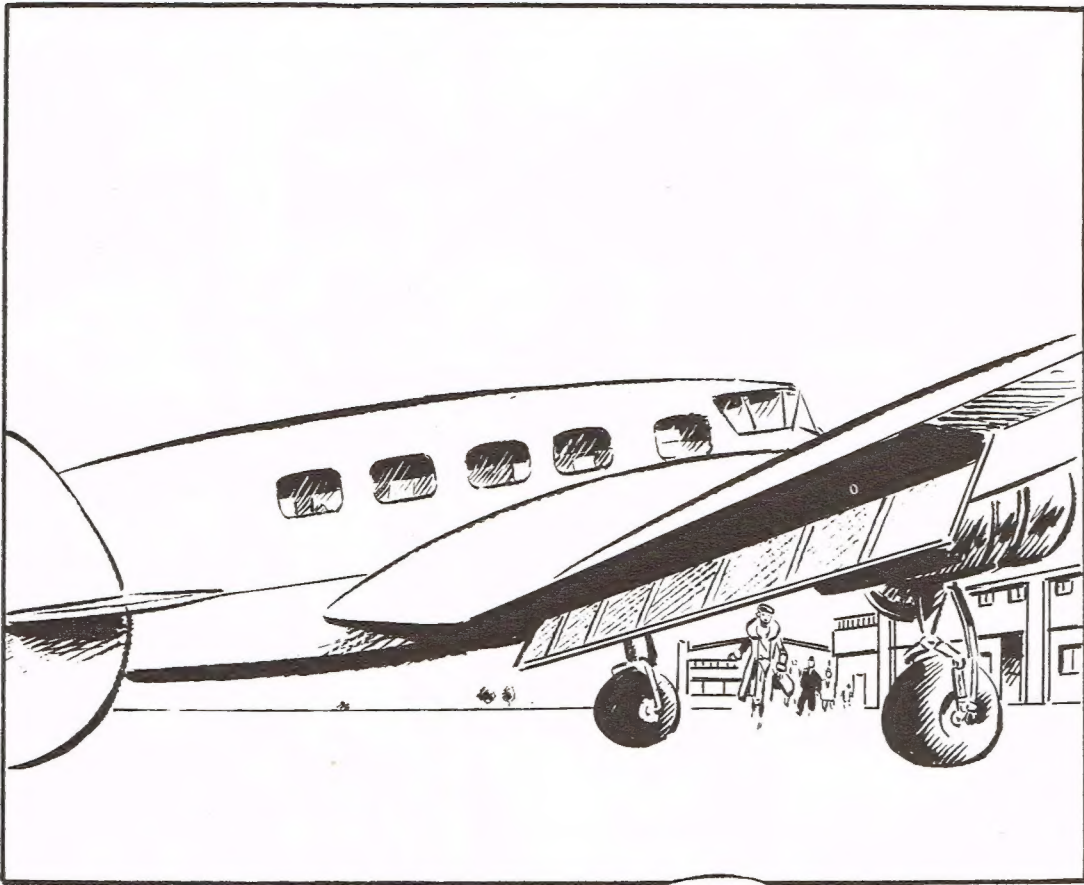
Hij praatte nog over je die dag toen we
door de Moffen onder mitrailleurvuur wer-
den genomen, ik raakte mijn poten kwijt,
Paillotin verloor zijn verstand, maar die arme
Gregory schoot er het leven bij in!

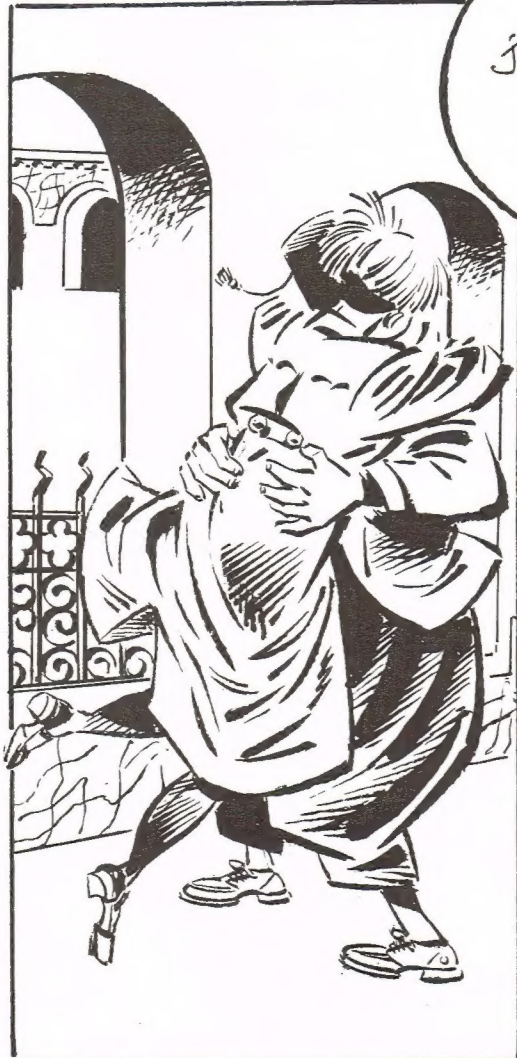
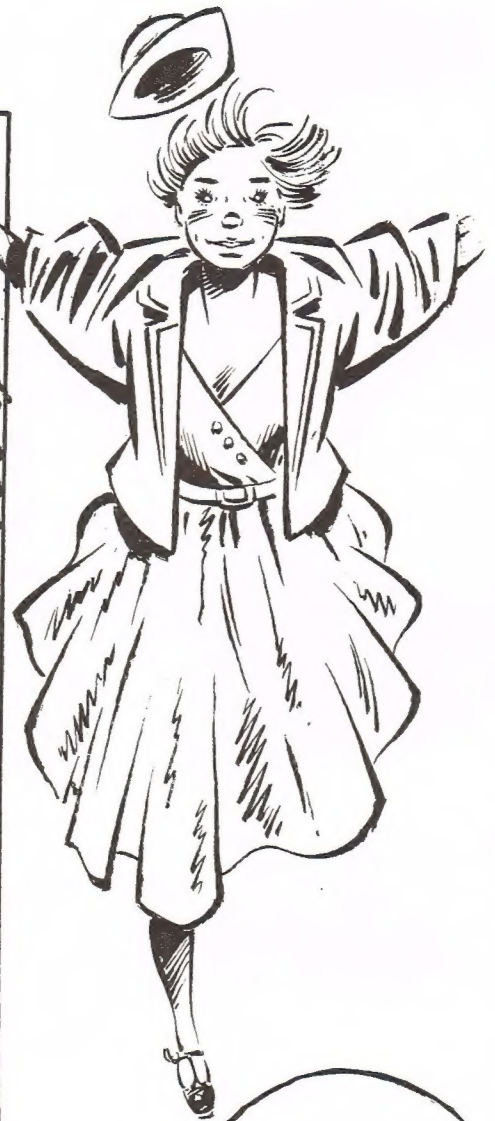


Maar!
Mijn broer
leeft nog!









Wel, wel,
je hebt een snor
laten groeien!
Ze staat je
goed!!!



Ik ben blij
dat het je bevalt!
Het is eigenlijk een
erstuk van mijn
vader,
hahaha!

Nu mijn artis-
tiek leventje
voorbij is, moet ik
er wat meer respec-
tabel uit gaan
zien!!

